

Spett.le

Comitato Regionale F.G.I. Lombardia

Via Ovada ,40

MILANO

Oggetto: Relazione Master Ginnastica e Movimento – Alzate 5/6 giugno 2010

Direttore e docente del Master : Sergio Loi

Docente ed interprete : Mr. Alberto Cacace

Tutor del master : Mrs. Kate Pearson

Al Master hanno partecipato 20 istruttori di cui 3 segnalati dai delegati di Pavia, Lecco e Cremona oltre a due maestre delle scuole materne di Orsenigo ed Alzate .

La diffidenza iniziale riscontrata sabato mattina nell'entrare nel salone della Scuola elementare di Alzate Brianza, adibito per l'occasione a mini palestra, ha iniziato a scemare dopo pochi minuti dall'inizio delle lezioni per il clima disteso trasmesso dai docenti .

L'attrezzatura specifica per garantire un lavoro efficace, messa a disposizione dalla Ginnastica Gioy e la possibilità di aver potuto lavorare veramente con i bambini degli asili di Orsenigo di Alzate Brianza hanno fatto il resto.

Alle lezioni pratiche hanno assistito i genitori dei bambini , inizialmente incuriositi da questa situazione e successivamente partecipati loro stessi dell'attività motoria proposta in particolare con quei bambini che presentavano difficoltà di inserimento nel gruppo.

Tra sabato e domenica hanno contribuito al successo del master la partecipazione di quasi 70 bambini/e così suddivisi : prima lezione di sabato solo bambini di 3 anni, nelle due lezioni di domenica bambini di 4/5 anni, da sottolineare che in la domenica gli asili coinvolti avevano in programma le rispettive feste di fine anno.

Domenica mattina abbiamo avuto la visita gradita del Sindaco, vice sindaco assessore allo sport e assessore alla cultura del comune di Alzate Brianza oltre ad un rappresentante dello Staff del C.O.N.I. Provinciale incuriositi di questo progetto in cui si è parlato di bambini, movimento e cultura dello sport con attrezzatura non codificata e con finalità a 360°.

Alla fine dei due giorni intensi di lavoro i corsisti hanno dimostrato così tanto entusiasmo da richiedere ulteriori master ed aggiornamenti su questa attività che apre prospettive di grandissimo sviluppo.

A tutti gli istruttori e alle due maestre è stato consegnato un foglio dove esprimere giudizio anonimo sul corso con il seguente risultato:

domanda: Esprimi un'opinione sui programmi proposti e la loro gestione (voto da 1 a 5 in crescendo)

Risposte: un corsista ha espresso voto 3, sei hanno espresso voto 4, quindici hanno espresso voto 5;

Domanda: Il corso ha soddisfatto le vostre aspettative?

Risposte: 2 corsisti hanno espresso voto 3, sette hanno espresso voto 4, dodici hanno espresso voto 5, uno ha espresso voto oltre il 5;

Domanda : dai un giudizio sul livello del lavoro proposto dai tecnici dei master

Risposte: cinque corsisti hanno espresso voto 4, diciassette hanno espresso voto 5;

A seguire abbiamo dato altri due quesiti di cui riporto il risultato di cui riporto quanto scritto dai corsisti;

ARGOMENTI DI MAGGIOR GRADIMENTO

- 1) Gestione dei bambini
- 2) Passaggi didattici e la grande quantità di pratica
- 3) Conoscenza di nuovi strumenti ed attrezzi, come organizzare le lezioni
- 4) La varietà di proposte per lo stesso esercizio
- 5) Tutto in particolare l'attività per iniziare le lezioni e le strategie al termine delle lezioni per stimolare i bambini
- 6) I percorsi per lo sviluppo dell'equilibrio e l'attrezzatura
- 7) Organizzazione delle lezioni, suddivisione delle proposte e i programmi suddivisi per fasce d'età e i suggerimenti operativi
- 8) Giochi e didattica della capovolta
- 9) Tutto bellissimo
- 10) Gestione del gruppo
- 11) Metodologie di programmazione dell'allenamento
- 12) I lavori per lo sviluppo delle abilità motorie
- 13) Le lezioni per il miglioramento dell'attenzione e del ritmo
- 14) Il lavoro che ci ha coinvolto in prima persona
- 15) Sviluppo e utilizzo dell'attrezzatura in modo alternativo, scomposizione ed analisi del movimento per poterli proporre ai bambini
- 16) Tutti i passaggi propedeutici anche per un semplice movimento come la capovolta
- 17) Bello l'utilizzo del materiale nuovo ed il tipo di attrezzatura e le idee per l'utilizzo di materiale non codificato e qualsiasi oggetto.

ARGOMENTI CHE VORRESTI FOSSERO MAGGIORMENTE APPROFONDITI:

- 1) Ampliamento del passaggio propedeutici per produrre elementi acrobatici semplici
- 2) Maggiori dettagli sul tipo di progressione in base all'età
- 3) Avere più tempo per aumentare il numero di suggerimenti e proposte per i bambini
- 4) Gestione del gruppo – didattica delle progressioni
- 5) Moduli tematici, tecnica, psicologia, fisiologia.....insomma corsi formativi a 360°
- 6) Diversificazione del lavoro a seconda dell'età e delle capacità
- 7) Varie tipologie di gioco
- 8) Aspetti relazionali con i colleghi nella programmazione, metodi per la verifica del lavoro svolto
- 9) Qualche elemento di ritmica

Credo che questo sondaggio sia lo specchio del risultato di quanto fatto ad Alzate Brianza, nel ringraziare il Comitato Regionale per aver creduto in questo progetto e visto il riscontro positivo credo sia opportuno proseguire la strada intrapresa organizzando un altro master nella seconda metà di settembre, ovviamente il tutto dovrebbe essere pubblicizzato sin da ora per consentire di conoscere entro la fine di agosto le adesioni e prenotare voli per i tecnici.

Alla seguente relazione vi allego la fotocopia del commento che ogni corsista ha scritto alla fine del master su una cartolina ed un cd con le fotografie delle varie fasi del master-

IL DIRETTORE DEL MASTER

Sergio Prof. Loi
